

# BIBLIA



Associazione laica di cultura biblica



A RINASCERE SI IMPARA.

LO STRANIERO NELLA BIBBIA,  
OSPITE O NEMICO?

**Venerdì 3 Febbraio 2023 dalle 17,00  
alle 19,00** (in presenza e online) c/o la  
Biblioteca Malatestiana Sala Ligna,  
Piazza Maurizio Bufalini, Cesena (FC)

## PROGRAMMA:

### **Lo straniero nella Bibbia**

(BRUNETTO SALVARANI, teologo, coordinatore BeS)

### **Il passo lungo della Lumaca. Ricordando Gianfranco Zavalloni, una scuola a colori**

(SIMONETTA FERRARI, dirigente scolastica)

### **Convivialità. Una risposta politica alle differenze e alle discriminazioni**

(MARIA ELENA BAREDI, Presidente ASP - Azienda Pubblica di Servizi alla persona, Cesena e ideatrice con un gruppo di amici delle cucine popolari a Cesena)

### **Il sogno di una città polifonica**

(CARMELINA LABRUZZO, Assessora ai Servizi per la Persona e la Famiglia)

### **Strambi: un modo curioso di vedere l'altro. Narrazione dal libro Giona e riflessioni pedagogico/didattiche**

(RAFFAELLA BALDACCI, maestra scuola primaria, MARCO CAMPEDELLI, teologo narratore)

A painting of a whale breaching the ocean surface. The whale's dark, textured body is the central focus, with its tail fluke visible at the top. The water is rendered in shades of blue and green, with white foam around the whale's head. In the upper left, a small wooden boat is visible on the horizon. The overall style is expressive and somewhat somber.

*Giòna... Yōnāh "colomba"*

# "IL LIBRO DI GIONA"

- 1) Narrazione attraverso il  
"TEATRO DI FIGURA" di e con  
Marco Campedelli.**
- 2) laboratorio/gioco di Raffaella  
Baldacci**

Giona e la  
Balena



Giona  
e i  
Marinai



Giona  
e i  
Niniviti



Giona  
e il Ricino



1° GIOCO

# DIXIT Giona

24 CARTE IMMAGINE  
5 plance per votare  
5 segnalini voto  
1 tabellone segna punti

4-5 gruppi ;  
si distribuiscono tutte le carte ai gruppi;  
1 plancia per votare e 1 segna posto a ciascun gruppo.

- 1) Si decide quale gruppo fa per primo il narratore, poi a rotazione i restanti gruppi.
- 2) Il gruppo narrazione, decide in segreto una carta e dà il titolo, propone un tema evocato dall'immagine, cercando di non nominare gli oggetti, ma soprattutto emozioni, situazioni ecc. poi posizionano la carta coperta sul tavolo. Successivamente i vari gruppi in segreto scelgono quale carta potrebbe essere in tema con l'argomento proposto dal gruppo di narrazione e la posizionano sopra a quella del gruppo dei narratori sempre coperta.
- 3) il gruppo dei narratori mischia con attenzione le carte e le posiziona aperte una sotto all'altra.
- 4) Poi il gruppo di narrazione deve fare un racconto che comprenda tutte le carte.
- 5) Infine i vari gruppi, a parte il gruppo dei narratori, dovranno indicare la carta che secondo loro è stata scelta inizialmente dai narratori.
- 6) Vince chi indovina la carta del gruppo N.

2° GIOCO

# NEI PANNI DI....

Mazzo con 10 carte soggetto  
fogli bianchi e penna

- 1) Tutti in cerchio; il capogioco sorteggia una carta e insieme alla classe racconta la storia di Giona, mettendosi nei panni di...e si danno indicazioni per poter costruire il racconto.
- 2) la classe viene suddivisa in gruppi di 3-4 bambini, ogni gruppo pesca una carta soggetto nascosta. Poi i gruppo in 15 minuti deve scrivere la storia di Giona *nei panni di....*
- 3) Infine a rotazione i gruppi raccontano alla classe.

**Il benessere è dentro o fuori di noi?  
La felicità è fuori o dentro di noi?  
Continuiamo a rimbalzare intorno alle “o”  
che imprigionano nel solamente dentro  
solamente fuori...**

**Eppure basterebbe cambiare  
congiunzione, scegliere per esempio “e”,  
così siamo un sistema vivente, tutti  
interconnessi, dentro e fuori...**

**Friedrich Fröbel**